

Poesía para llevar 2020-2021

MÁS COMENTARIOS

del alumnado del IES RAMÓN Y CAJAL,
sobre el poema n.º 2 , CHATARRA de NACHO TAJAHUERCE



Es un poema que nos hace reflexionar sobre la vida, para todas aquellas personas que viven y trabajan «buscándose una manera de vivir». (David Santamaría, 2.º PMAR)

Al leer este poema he sentido tristeza y enojo a la vez ante la sociedad en la que vivimos. (Fatumata Sillah, 2.º PMAR)

Siento tristeza por el niño que se hizo daño intentando superar la pobreza de su familia. (Natalia Romero, 2.º PMAR).

El poema es muy triste porque trata de lo que algunas personas están pasando, me siento de verdad muy apenada porque ellas, tenemos que abrir los ojos porque no todo es de «color rosa». (Génesis Salinas, 2.º PMAR)

En mi opinión lo que nos quiere mostrar el poema es que debemos agradecer a nuestros padres ya que ellos intentan siempre sacarnos adelante en esta vida. (Daniel Centeno, 2.º PMAR)

Me parece un poema muy duro porque nos muestra una realidad que está ahí y que muchas veces nos negamos a ver, muchas personas realizan todo tipo de trabajos para ganar dinero y no podemos hacer nada para ayudar. (Roy Bustillo 2.º PMAR).

Es un poema muy triste ya que un niño tiene que ir a trabajar con su padre en lugar de ir al instituto a estudiar, todo por culpa del sistema. (Silviu Vasilica, 2.º PMAR)

Despierta en mí sentimientos de tristeza porque es cierto que muchas personas quieren superarse en la vida, pero no pueden, no pueden alcanzar sus sueños . (Aarón Chavarría y Máximo Ramírez, 2.º PMAR)

Es un poema que hace ponerse en la piel del niño gitano del poema que habla ya que muchas veces un libro puede darte libertad o evadirte de preocupaciones. (Marina Lahoz , 4.º ESO A)

Me gusta el simbolismo del poema, me gusta que esté orgulloso de donde procede. (Anas Aboubi, 4.º ESO B)

El poema expresa sentimientos, y de manera indirecta humildad, también diría que sabiduría gracias a lo que ha vivido el poeta como bien dice que la «Chatarra es el oro de los pobres». (Marwa Boufouchk, 4.º ESO B)

Con este poema me siento apenado por los pobres, personas sin apenas recursos que recogen la chatarra que tiran otras personas y que merecen ser tratados mejor (Zakariaa Oussou, 4.º ESO B)

Me parece un poema intenso, con gran crítica social, que hace reflexionar sobre lo injusta que es la vida. (1.º Bach. B)

Estamos ante un poema en el que se expresa la importancia de hacer algo que necesites, no desperdiciar lo poco que se tiene ya que para un futuro puede que te sirva para algo más o/y mejor (Meritxel Guaranda , 1.º Bach. B)

Este poema me transmite desprecio hacia el mundo, la pobreza es algo que siempre ha existido y al mismo tiempo siempre se ha ignorado. No sirve de nada ver y hablar sobre ello si luego no se hace nada por cambiarlo. Lo que es «chatarra» para muchos, para otros es un tesoro. El dinero y la fortuna están muy mal repartidos y lo egoístas y egocéntricos que somos hacen que desperdiciemos y no valoremos todo lo que tenemos. Andamos siempre quejándonos y deseando tener o hacer cosas, sin apreciar nuestra suerte, la cual no todo el mundo posee. La vida puede ser en muchas ocasiones muy cruel y dura, pero no nos damos cuenta de que hay muchas personas que viven así todos los días y que seguramente valoren todo lo que tienen, aunque sea muy poco, mucho más que los que tienen de todo y viven deseando y deprimidos por tenerlo. (Lucia Lodeiro Caballero, 1.º Bach. C)

Siento sobre todo compasión, a su vez, acompañado de un descontento por la ausencia de un cambio existente para romper esa circunstancia que, no solamente se encuentra aquel hijo de chatarrero, sino también todos los otros que son, en realidad, desatendidos por la sociedad, como los gitanos en las composiciones lorquianas. (Chen Zhiming, 2.º Bach. Artes)

Este poema nos refleja los momentos duros que tienen que pasar los pobres en el momento de dejar sus estudios y su «libertad» para tener que hacer lo que cree que debe hacer. (Anisleidis Laguna 2.º Bach. B)

El poema trata sobre la dificultad que tienen los gitanos de ir a clase, debido a su pobreza y a tener que ir a recoger chatarra. (Hasnae Oubaalla , 2.º Bach. B)

Trata sobre la importancia de leer y como la lectura nos da cierta libertad, de forma que nos permite expresarnos de mejor manera. (Aitor Fernández, 2.º Bach. B)

El poema trata sobre la educación, sobre el sistema educativo desde el punto de vista de un alumno y lo que siente y va aprendiendo con lo que le dicen. (Adriana Jhovana Mamani, 2.º Bach. B)

El poema cuenta cómo un niño va a trabajar con su padre en vez de ir al colegio. Está confundido y no sabe qué hacer (Anthony Joel Serrano, 2.º Bach. B)

La chatarra representa las pequeñas cosas de la vida que tenemos que disfrutar y el autor quiere seamos libres a la vez que curamos nuestras heridas (Anahi Triana Haro, 2.º Bach. B)

El poema trata sobre un joven que tuvo una dura y pobre infancia recogiendo chatarra. Pero todo lo que reconfortaba fueron los consejos de su profesor y sus poemas. (Khauwla Assaoui, 2.º Bach. B)

Despierta en mí la reflexión, algo de inquietud o incompreensión porque hay partes del poema que no comprendo bien qué quieren expresar, también despierta en mí empatía. Me llama la atención que introduzca a Lorca y su obra para hacer este reflexión, según mi perspectiva, no trata un tema típico de la poesía. (María Alexandra Gherla, 2.º Bach. B)

Despierta en mí tristeza, compasión y admiración porque él siguió adelante aunque tuviera una difícil infancia (Erika Desiree Arévalo 2.º Bach. B)

Me provoca un sentimiento de melancolía y tristeza, como un hecho tan sencillo como el de la cicatriz de su mano pueda significar algo tan importante como su identificación, o como un libro que debería ser un referente está escrito por alguien que no es gitano. (Darío Vergara, 2.º Bach. C)