



Leer juntos poesía  
En noventa y siete centros educativos de Aragón

### INSTRUCCIONES A MIS HIJOS

Magdalena Sánchez Blesa (Puerto Lumbreras, Murcia, 1970)

Jamás un conato de daros la vuelta  
Jamás una huida, por muchos que sean  
Jamás ningún miedo, y si acaso os diera,  
Jamás os lo noten, que no se den cuenta  
Jamás un «me rindo», si no tenéis fuerzas

Aunque fuese a gatas, llegad a la meta  
Que nadie os acuse... ¡miradme a la cara!  
Que nadie os acuse de dejar a medias un  
[sueño imposible...]

(Si es que los hubiera)  
Yo no los conozco,  
Y mira que llevo yo sueños a cuestras

Jamás, y os lo digo como una sentencia,  
[¡miradme a la cara!]

Jamás en la vida paséis por el lado de  
[cualquier persona sin una sonrisa]  
No hay nadie en el mundo que no la merezca  
Hacedle la vida más fácil, ¡miradme!  
A cada ser vivo que habite la tierra

Jamás se os olvide que en el mundo hay guerra  
Por pasar de largo sin gloria ni pena delante  
[de un hombre]

Y no preguntarnos qué sueño le inquieta  
Qué historia le empuja,  
Qué pena lo envuelve,  
Qué miedo le para,  
Qué madre lo tuvo,  
Qué abrazo le falta,  
Qué rabia le ronda,  
Qué envidia lo apresa...

Jamás, y lo digo faltándome fuerzas,  
Si el mundo se para,  
Os quedéis sentados viendo la manera  
[de que otro lo empuje]

Remangaos el alma,  
Sed palanca y rueda,  
Tirad de la vida vuestra y de quien sea,  
Que os falte camino,

Perded la pelea contra los enanos  
No sed los primeros,  
Que os ganen los hombres que no tienen  
[piernas]

No sabedlo todo,  
Dejad que contesten los que menos sepan

Las manos bien grandes,  
Las puertas abiertas,  
Anchos los abrazos, fuera las fronteras  
Hablad un idioma claro, que se entienda

Si estrecháis la mano, hacedlo con fuerza  
Mirando a los ojos,  
Dejando una huella  
Prestad vuestra vida,  
Regaladla entera  
Que a nadie le falte ni una gota de ella

¡Cantad!  
Que cantando la vida es más bella  
Y jamás, os hablo desde donde nazca  
El último soplo de vida que tenga,  
Jamás una huida,  
Por muchos que sean...



**Magdalena Sánchez Blesa** nació en Puerto Lumbreras, Murcia, España. A la edad de ocho años perdió de forma repentina a su padre, y se refugió en la única cosa que le permitía dar respuesta a las miles de preguntas que sobre la vida se hacía constantemente: escribir poesía. Encontró en la escritura un infinito de caminos y veredas a las que asirse y dar forma a sus inquietudes. Queriendo explorar aún más en sus emociones y sentimientos ingresó a mediados de los noventa en la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, y desde entonces jamás dejó de hacer teatro. Ese horizonte se amplió con el cine, participando como actriz en varios cortometrajes, y en el 2015 en su primer largometraje como protagonista, *Las Aventuras de Moriana*. También en 2015 comenzó a lanzar una serie de video-poemas recitados por ella, que han tenido como resultado su viralización en redes sociales a lo largo y ancho del mundo hispanohablante. *Instrucciones a mis hijos* es el cuarto poemario que publica tras *Cosas de niña*, *Yo contra mí* y *Nana para dormir a mis abuelos*. Un libretto lleno de pensamientos y reflexiones, que nacen de la intención de dejar un legado moral y emocional a sus tres hijos, una herencia vital, aunque quizá por lo cercano y familiar se ha convertido en universal. Es una defensa a ultranza de la resiliencia, de la capacidad de lucha y de persecución de los objetivos que cada uno se marque en la vida. Aunque más que objetivos, son sueños.

*La autora nos muestra que no hay que rendirse nunca ante las adversidades, que hay que darlo todo sin tregua. A la vez también nos dice que dejemos espacio a los demás para que hablen y opinen.* (Conchita Peligero, LEC)

*Me conmueve. La poeta afronta la educación de los hijos, les anima a que sean valientes en su vida y conscientes de que siempre delante de ellos, hay una persona a la que hay que valorar con empatía.* (Isabel Serra, LEC)

*Me ha transmitido fuerza. Es un poema al que valores no le faltan. Me atrevería a decir que más que un poema, es una guía para pisar firme en el camino de la vida y acabar dando lo mejor de ti.* (Rubén Giménez, 1º ESPA)

*Nos dice que nunca hay que renunciar a nuestros sueños por muy difíciles que sean las circunstancias; hay que luchar por cada uno de ellos, siempre con humildad.* (Katy Gutiérrez, 2º ESPA)

*Es un poema que me hace reflexionar sobre lo que es ser madre. Me he sentido muy reflejada en él y me ha hecho sentir una montaña rusa de emociones. Es una manera de enseñar a los demás a dejar a un lado tus problemas, preocupaciones o enfermedades para que ellos no sientan el malestar que se siente y enseñarles a estar siempre al cien por cien, a sacar fuerza de donde no la hay y a mirar la vida siempre con una sonrisa, aunque solo sea para que ellos no sufran.* (M<sup>a</sup> Carmen Pérez, 3º ESPA)

*Es un poema muy hermoso. Me trae recuerdos de los buenos consejos y deseos de mi madre hacia mí.* (Mayquelin Medina, 3º ESPA)

*Siempre hay que tener fuerza para todo. No hay que rendirse. Sea quien sea, tener una palabra bonita hacia todo el mundo.* (M<sup>a</sup> del Carmen Valencia, 4º ESPA)

*Este poema me ha transmitido que hay que luchar por nuestros sueños, nuestros proyectos, sin ofender a los demás. Sueña lo que haces y haz lo que sueñas.* (Elisabeth Ortiz, 4º ESPA)

**Alumnado del CPEPA Juan José Lorente, Zaragoza**

---

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

